

CITTÀ “Stabat Mater” in Collegiata

L'opera di Rossini per il Concerto del Venerdì Santo, replicato sabato a Lugano
In futuro l'OSI valuterà con la Nuova Bellinzona di mantenere l'appuntamento

■ Per il quinto anno consecutivo, la Collegiata di Bellinzona aprirà le porte al Concerto del Venerdì Santo. Venerdì 14 aprile, con replica sabato 15 aprile al LAC di Lugano, nella splendida cornice del duomo bellinzonese risuoneranno le note dello “Stabat Mater” di Gioacchino Rossini eseguito dall'Orchestra e dal Coro della Svizzera italiana insieme a quattro solisti di fama internazionale e di grande esperienza nel repertorio operistico rossiniano quali il soprano Carmela Remigio, il mezzosoprano Veronica Simeoni, il tenore René Barnera e il basso Nicola Ulivieri. Il Concerto del Venerdì Santo 2017 potrebbe essere anche l'ultimo in Collegiata, L'Associazione degli Amici della Musica in Cattedrale, promotrice dell'evento, spinge infatti per un ritorno delle esibizioni musicali spirituali sulle rive del Ceresio, possibilmente ma non solo in San Lorenzo. Dal canto suo l'Orchestra della Svizzera italiana non rinuncia alla possibilità di continuare la collaborazione con la Città ed esibirsi in Collegiata. Possibilità che sottosta al reperimento delle risorse economiche necessarie a finanziare il concerto bellinzonese.

Raggiunto un compromesso

Quest'anno s'è arrivati al compromesso: un concerto in Collegiata e la replica al LAC. Per il 2018 e gli anni a venire, però, niente è ancora deciso. «Noi amiamo e siamo grati alla Città di Bellinzona e alla Collegiata, che ci hanno permesso in questi cinque anni di restauri della Cattedrale di Lugano di mantenere vivo l'appuntamento con il concerto spirituale del Venerdì Santo - ha spiegato il neo-presidente degli Amici della Musica, **Giancarlo Dillena** -. È chiaro che puntiamo a riportare questo evento dov'è nato, a Lugano, e probabilmente non solo in Cattedrale, considerando che vi sono aspetti logistici ancora da chiarire dopo il restauro. Ma non escludo che non si possa trovare una qualche collaborazione con la Collegiata».

Per contro l'Orchestra della Svizzera italiana, che fin dal primo concerto in

Collegiata, il Requiem di Verdi nel 2012, ha sempre manifestato il proprio entusiasmo nell'esibirsi tra le colonne della “chiesa madre” dei bellinzonesi, deve ancora valutare opportunità e copertura di budget. «Dopo l'accordo con la SSR dobbiamo ancora stendere un programma che non si limita al 2018, ma guarda agli anni successivi. Mi auguro che con la Nuova Bellinzona si possa arrivare ad un accordo che permetta all'OSI e al Coro della Svizzera italiana di esibirsi a Bellinzona anche in futuro», ha sottolineato **Denise Fedeli**, direttore artistico-amministrativo dell'Orchestra della Svizzera italiana.

La bacchetta a Manacorda

Questa è però musica del futuro. Venerdì 14 aprile lo “Stabat Mater” in Collegiata sarà diretto da Antonello Manacorda, fondatore con Claudio Abbado della Mahler Chamber Orchestra. Il concerto sarà trasmesso in diretta radiofonica da RSI Rete Due. Per questa ragione si prevede l'apertura delle porte alle 20.05 e la chiusura alle 20.25. In quest'edizione si segnala che la prova generale del giovedì a Bellinzona non sarà aperta al pubblico, ma si proporrà la replica del concerto sabato 15 aprile, alle 17, alla Sala Teatro del LAC di Lugano con gli stessi interpreti. A parziale compenso per la mancata prova generale gratuita, giovedì 13 aprile al Teatro Sociale di Bellinzona alle 20.30 si terrà la tradizionale introduzione al Concerto Spirituale del Venerdì Santo, aperta al pubblico (entrata libera): Giorgio Apollonia e Giuseppe Clericetti sveleranno tutti i segreti della partitura di Gioacchino Rossini. Interverranno anche il tenore Angelo Goffredi, accompagnato al pianoforte da Nicola Sfredda, il tutto trasmesso in diretta radiofonica sempre da RSI Rete Due. La prevendita dei biglietti per il concerto in Collegiata (costo 50 franchi), invece, si apre oggi all'Infopoint dell'Ente turistico alla stazione o telefonando allo 091/825.21.31. Biglietti in vendita online anche su ticketcorner.ch.

(MAG)