

Osi e Sergej Nakariakov ad Ascona

ASCONA. Il concerto è in programma stasera alle 20.30 al Collegio Papio di Ascona, nell'ambito della 72esima edizione delle Settimane Musicali.

Reduce da clamorosi successi all'estero, l'Osi si conferma una colonna portante del festival di Ascona. Icona della musica antica, Reinhard Goebel dirige per la prima volta l'Orchestra della Svizzera italiana proponendo due sinfonie di Mozart e un concerto per oboe di Haydn (che ascolteremo, in prima mondiale, in una trascrizione per flicorno) interpretato dall'acclamato flicornista russo Sergej Nakariakov.

Il programma – con composizioni nate tra il 1778 e 1786 – permette a direttore e solista di ben mostrare le loro straordinarie competenze e abilità: la Sinfonia n. 31 Parigi e la Sinfonia n. 38 Praga di Wolfgang Amadeus Mozart, entrambe nate in contesti geo-

grafici e stilistici particolari, sono infatti spumeggianti e ricche di «colpi di scena musical», mentre il Concerto per flicorno e orchestra di Franz Josef Haydn – una trascrizione dal concerto per oboe Hob. VII9:C1 – permetterà a Sergej Nakariakov di esplorare mon-

di sonori ricchi e intensi. Da segnalare pure che un'ora prima del suo inizio, il concerto sarà introdotto dal musicologo e giornalista di Rete Due Giuseppe Clericetti. L'appuntamento è alle 19.30 nell'aula magna del collegio Papio. **RED**

Info: settimane-musicali.ch