

## **OSI al LAC e all'Auditorium**

Giovedì 5 ottobre prende avvio al LAC la nuova stagione concertistica organizzata da RSI Rete Due in collaborazione con l'Orchestra della Svizzera italiana, che si estenderà fino al 26 maggio 2018 proponendo:

- 12 appuntamenti dell'orchestra al LAC (OSI AL LAC), che oltre a 10 concerti sinfonici con direttori e solisti di caratura internazionale, includono due serate a fine maggio dedicate all'ultima opera della trilogia Mozart-Da Ponte, *Così fan tutte*, proposta in versione semiscenica e in coproduzione internazionale col Landestheater Linz; – 7 concerti sinfonici e da camera con i musicisti dell'OSI all'Auditorio Stelio Molo RSI (OSI IN AUDITORIUM), che si focalizzeranno su quattro artisti più e meno affermati della scena internazionale, nel duplice ruolo di direttore e solista e – in tre casi – in quello di musicisti da camera. I concerti dell'OSI nella sala teatro del LAC s'inaugurano il 5 ottobre con una prima mondiale e il duo Katia e Marielle Labèque diretto da Kristiina Poska: le due sorelle si esibiranno fra l'altro nella Prima esecuzione assoluta della versione per orchestra da camera del Concerto per due pianoforti di Philip Glass. Il primo appuntamento all'Auditorium vedrà invece protagonista, il prossimo 13 ottobre, il giovane direttore e pianista russo di area barocca e classica Maxim Emelyanychev. Maggiori informazioni su calendario, programmi, abbonamenti e biglietti su [www.rsi.ch/concertirsi](http://www.rsi.ch/concertirsi).