

“Visages d’enfants” e l’Osi in prima mondiale

LOCARNO. Giovedì 18 gennaio alle ore 20.30 e venerdì 19 gennaio alle ore 18.15 al Cinema Gran- Rex di Locarno – con apertura alle scuole il giovedì pomeriggio – l’Orchestra della Svizzera italiana affronta ancora una volta la sfida del cine-concerto accompagnando dal vivo in prima mondiale la proiezione della versione restaurata di un

capolavoro del cinema elvetico: “Visages d’enfants” (1925) di Jacques Feyder.

Le musiche originali sono state composte da un autore di riferimento del genere, il compositore italiano Carlo Crivelli. L’Osi sarà diretta da Frank Strobel. Il restauro è stato curato dalla Lobster Films, con la collaborazione della Cinémat-

hèque suisse e dell’Eye Film Instituut Nederland e con il finanziamento di Memoriav. Un progetto dell’Associazione Cinergia, dell’Osi e del Locarno Festival, con il sostegno della Città di Locarno.

Prevendita su Biglietteria.ch, presso Ffs e Manor oltre che agli sportelli dell’Organizzazione turistica Lago Maggiore e Valli di Locarno e Ascona e la sera dei concerti presso la cassa serale del Cinema GranRex di Locarno, 45 minuti prima dell’inizio degli spettacoli. **fc**