

### **L'Orchestra della Svizzera italiana vince un premio internazionale**

Il premio degli International Classical Music Awards per la categoria "DVD Performance" è stato aggiudicato al Cofanetto *Rileggendo Brahms* con l'Orchestra della Svizzera italiana e il suo direttore principale Markus Poschner. Una produzione OSI sostenuta da Helsinn, Partner Internazionale OSI, pubblicata su due DVD da

Sony Classical nel dicembre 2016: l'integrale delle Sinfonie di Johannes Brahms registrate dal vivo dalla RSI-Radiotelevisione svizzera durante la prima stagione

concertistica nella Sala Teatro LAC di Lugano. L'ambito e prestigioso riconoscimento discografico vedeva finalisti con l'OSI i più autorevoli e acclamati protagonisti delle scene internazionali: il Mariinsky con Valery Gergiev e la Lucerne Festival Orchestra con Riccardo Chailly. *Rileggendo Brahms* propone un'emozionante rilettura in chiave più cameristica dei capolavori sinfonici brahmsiani, scavando in quelle che furono le intenzioni originali del compositore. Un progetto artistico alquanto coraggioso, estremamente articolato e complesso, che ha richiesto diversi anni di lavoro per il suo studio e realizzazione: dalla scelta scientifica delle partiture – gli Urtexte della new Brahms Complete Edition (l'ultimo volume è stato pubblicato nel 2011 dall'Henle Verlag) – all'acquisto di strumenti storici specifici (timpani e tromboni in particolare). Non da ultimo, da un dattiloscritto rimasto "segreto" fino alla sua pubblicazione

nel 2013 – che Markus Poschner aveva precedentemente già consultato presso il Brahms Institut di Lubecca – si è potuta ricostruire la tradizione interpretativa di Meiningen, molto vicina allo stesso Brahms che qui vi dicesse le sue sinfonie, con un'orchestra molto simile all'OSI.