

IL CONCERTO**Il Requiem di Mozart
in Collegiata**

Cadrà il 30 marzo prossimo, con inizio alle 20.30, il sesto Concerto del Venerdì Santo in Collegiata a Bellinzona, il primo diretto da Markus Poschner che, vista la votazione federale in corso, si spera non sia l'ultimo. Poschner dirigerà l'Orchestra della Svizzera italiana, il Coro della Radiotelevisione svizzera, maestro del coro Andrea Marchiol, e quattro solisti di alta classe nel Requiem più famoso della storia della musica. La scelta della soprano Brigitte Geller, della mezzosoprano Theresa Kronthaler, del tenore Louis Olivares Sandoval, del basso Torben Jürgens, dimostra l'impegno immutato degli organizzatori; anche dopo i cinque anni di tutela degli Amici della musica in Cattedrale, i quali con la riapertura di San Lorenzo a Lugano sono tornati a casa e ai quali va la riconoscenza di Bellinzona.

La popolarità del Requiem di Mozart è cresciuta nel secolo scorso come una leggenda romantica attorno alla sua morte, portata al parossismo nel 1984 dal film 'Amadeus' di Milos Forman. Nel nostro secolo, meno romantico e possibilmente scettico, ci si interroga sul va-

lore di un'opera rimasta incompiuta e completata dal fedele discepolo Süssmayr.

In realtà, l'opera è un capolavoro assoluto come linguaggio musicale e come messaggio emotivo, lo dicono concordi i giudizi degli storici della musica. Mi piace ricordare quello che paragona il Requiem di Mozart ai Prigioni di Michelangelo, l'arte del "non finito", che anche nella musica non consente di immaginare l'opera finita senza la forza poetica del nucleo iniziale.

C'è grande interesse per quale lettura darà Markus Poschner con un organico perfetto, 39 strumentisti e altrettanti coristi, per come asseconderà l'acustica ri-

dondante della chiesa ben sapendo che l'ascolto per gli spettatori seduti nel catino della Collegiata sarà verosimilmente diverso da quello degli ascoltatori della diretta su Rete Due.

Ci sarà ancora la prova generale giovedì 29 marzo, ore 20.30, alla quale sarà possibile assistere gratuitamente, previa prenotazione e fino a esaurimento dei posti. La prevendita dei biglietti al prezzo unico di 50 franchi e dei biglietti gratuiti per la prova generale si apre oggi martedì 27 febbraio presso l'Ufficio turistico di Bellinzona a Palazzo civico (tel. 091 825 21 31). Orari di prevendita: per telefono 13.30-17.30; allo sportello 9.00-12.00 / 13.30-17.30.

E.C.