

L'OSI nel mese di ottobre

■ Sotto la guida del direttore principale Markus Poschner, l'Orchestra della Svizzera italiana prosegue la collaborazione alla 74.esima edizione delle Settimane Musicali di Ascona (*venerdì 11 ottobre* ore 20.30, presso la chiesa di San Francesco a Locarno, Poschner e l'OSI accompagneranno Pierre-Laurent Aimard, considerato fra i maggiori pianisti non solo francesi).

– *Giovedì 17 ottobre*, ore 20.30, secondo concerto nell'ambito della stagione OSI al LAC, guidato dal direttore principale dell'OSI Markus Poschner. Solista il pianista inglese Benjamin Grosvenor (nella foto qui a lato), il più giovane artista inglese a firmare un contratto di esclusiva per l'etichetta Decca negli ultimi sessant'anni. Grosvenor eseguirà il poetico e virtuosistico Primo concerto di Fryderyk Chopin. Prima e dopo Chopin, Poschner eseguirà l'ouverture del *Fidelio* di Beethoven e le sue tre precedenti «sorelle» (*Leonore I, II e III*), che risalgono agli stadi precedenti dell'opera, quando si chiamava ancora *Leonore*.

– Il ritorno alla danza avverrà con la Compagnia di danza del coreografo fiorentino Virgilio Sieni, già Direttore della sezione Danza della Biennale di Venezia e l'OSI dal vivo. Lo spettacolo intitolato *Metamorphosis*, che fa parte della stagione di danza

del LAC, andrà in scena *sabato 26 ottobre*, ore 20.30 presso la Sala Teatro LAC di Lugano. L'OSI, diretta da Francesco Bossaglia, eseguirà dal vivo musiche del grande compositore estone Arvo Pärt, di cui alcune in prima esecuzione svizzera. Preveduta: luganolac.ch