

L'Osi si esibisce a Ravecchia

Tre illustri solisti si esibiranno con l'Orchestra della Svizzera italiana in gennaio a Bellinzona, nella chiesa di San Biagio, nella formula Play&Conduct: oltre a dirigere sé stessi o altri colleghi virtuosi, collaboreranno in formazioni cameristiche con i professori dell'Osi. I concerti avranno luogo sempre il venerdì alle ore 20.30 e sono una replica dei concerti Osi in Auditorio che si tengono di giovedì a Lugano.

Il primo dei tre appuntamenti a Ravecchia è previsto il 17 gennaio e vede il debutto con l'Osi di uno fra i maggiori oboisti contemporanei, il francese François Leleux, impegnato in un ricco programma incentrato su uno dei padri fondatori della musica, Franz Joseph Haydn. Uno strumento poco noto nelle grandi sale da concerto sinfoniche, il mandolino, sarà invece il protagonista del concerto di venerdì 24 con l'israeliano Avi Avital che ha tolto il mandolino dai gruppi folclorico-

amatoriali e lo ha fatto diventare uno strumento di successo nelle sale da concerto in svariate combinazioni. Vital avrà la possibilità di duettare con Duilio Galfetti, violinista dell'Osi dotato di talento virtuosistico per il mandolino, uno dei suoi primi strumenti suonati in gioventù. L'ultimo appuntamento, il 31 gennaio, vede il ritorno in Ticino di Maxim Emelyanychev, solista al pianoforte nel Concerto in re maggiore di Haydn, partner nel quintetto-gioiello di Mozart con le prime parti dell'Osi, Federico Cicoria (oboe), Paolo Beltramini (clarinetto), Zora Slokar (corno) e Mathieu Brunet (fagotto).

Chiude il programma una perla poco nota del compositore ceco Pavel Vranitsky, autore di 51 sinfonie oggi in via di recupero, un musicista a suo tempo molto stimato da Haydn e Beethoven soprattutto come direttore d'orchestra, veste in cui tutti i solisti di questa rassegna si esi-

biscono. Questi prestigiosi concerti, che vedono per la prima volta la Città di Bellinzona nel ruolo di produttore unico, sono stati fortemente voluti dal Municipio e hanno potuto essere realizzati grazie alla collaborazione con l'Osi e la Parrocchia di Ravecchia. "Osi in San Biagio" risponde agli auspici espressi in occasione dei restauri della chiesa, a settembre dello scorso anno, premiando lo sforzo profuso nella ristrutturazione e con l'obiettivo di far vivere di contenuti prestigiosi l'edificio sacro, cui è riconosciuta un'ottima acustica.

I biglietti sono in prevendita all'Ufficio turistico di Bellinzona a Palazzo civico (tel. 091 825 21 31) con le seguenti categorie di prezzo: 25 franchi intero e 15 ridotto. Sarà possibile acquistare l'abbonamento alle tre serate al costo di 50 franchi intero e di 40 ridotto. Potranno beneficiare della riduzione le persone in Avs, gli studenti e gli Amici dell'Osi.